

PERISCOPIO



1. **El pensamiento visible**, por René Magritte, 1961, acuarela, lápiz y collage sobre papel, galería Mayoral (Barcelona). 2. **Mujer con vestido blanco plisado**, por Stephan Balkenhol, 2015, madera de wawa coloreada (foto: Peter Cox), galería Senda (Barcelona). 3. **Horizontes interiores**, por Belén Conthe, óleo sobre lienzo, galería Ansoreña (Madrid). 4. **Bajo la lluvia (Juanito)**, por Salustiano, óleo sobre lienzo, galería Lucía Mendoza (Madrid). 5. **Me busco y no me encuentro**, por César Blay, 2015, galería BAT Álvaro Cornejo (Madrid). 6. **Acto mudo rojo y oro**, por Roberto Barni, 2009, bronce dorado (foto: Aurelio Amendola), Hay Festival (Segovia).

LA "VUELTA AL COLE"

MADRID Y BARCELONA CELEBRAN LA GALLERY WEEKEND: MÁS DE 70 GALERÍAS INAUGURAN A LA VEZ CON PROGRAMACIÓN Y HORARIOS ESPECIALES, UNA CITA A LA QUE SE SUMAN MUSEOS Y CENTROS DE ARTE. Y SEGOVIA ACOGE LA XXII EDICIÓN DEL HAY FESTIVAL

BARCELONA

Tras el paréntesis veraniego, un total de 24 galerías de la Ciudad Condal, seleccionadas por un comité de expertos, participan en la III edición del Barcelona Gallery Weekend, con una extensa programación de exposiciones de artistas nacionales e internacionales contemporáneos y de las vanguardias históricas, en un recorrido que va desde la pintura, la escultura, la fotografía hasta instalaciones o acciones performativas. Además, la galería Estrany-de la Mota se suma con un homenaje al recientemente desaparecido galerista Antoni Estrany. Hay que destacar también el programa de actividades paralelas: una serie

de intervenciones artísticas producidas especialmente para el BGW 2017 en lugares singulares de Barcelona, como la exposición *D'esquenes a la galeria*, una mirada sobre las colecciones privadas de los galeristas del BGW o visitas guiadas para profesionales y ciudadanos. Entre las novedades, un Programa de Adquisiciones dirigido a fundaciones y/o empresas privadas que se comprometen a adquirir al menos una de las obras expuestas en las galerías. *De 28 de septiembre a 1 de octubre.*

MADRID

Un poco antes, el fin de semana *del 14 al 16 de septiembre*, la capital celebra

también la VII edición de Apertura Madrid Gallery Weekend, la gran fiesta del arte organizada por las 46 galerías que integran la asociación Arte_Madrid. En ella se dan cita todas las disciplinas artísticas, con obras desde los grandes maestros de las vanguardias y los artistas contemporáneos consagrados, hasta lo último de la creación emergente. Durante estos días, las calles de Madrid se convertirán en un gran museo de arte contemporáneo, abierto a todos los públicos, gratuito y con programación y horarios especiales. En colaboración con ARCOmadrid, y con el objetivo de acercar el arte contemporáneo al conjunto



de la sociedad, se realizarán visitas guiadas por expertos a las galerías participantes. Además, los principales museos y centros de arte se sumarán a esta cita con una programación de visitas privadas y acciones especiales (Museo Reina Sofía, Museo Thyssen, Fundación Mapfre, Museo Lázaro Galdiano, Fundación Telefónica, Museo ABC o el Centro Dos de Mayo).

SEGOVIA

Del 16 al 24 de septiembre, la ciudad castellana acoge la XXII edición del Hay Festival bajo el título *Imagina el mundo*, en el que participarán más de cien ponentes, entre escritores, artistas, arquitectos, filósofos o

periodistas que debatirán "desde el papel de las ciudades modernas hasta cómo responder a los retos globales de nuestro tiempo, desde repensar Europa hasta contar historias; de alguna forma, nuestro programa analiza el mundo como es, e imagina cómo podría ser", afirma Sheila Cremaschi, directora del festival. Hay programados más de setenta actos que tomarán iglesias, calles, jardines y plazas de Segovia, en los que intervendrán desde la artista Doris Salcedo y los arquitectos Richard Rogers (premio Pritzker) o Sou Fujimoto, a los escritores Richard Ford y Javier Marías o el periodista Jordi Évole. **■ Ángela Sanz Coca**