

## HE AQUÍ LA PERSPECTIVA

Hasta el 7 de abril, el escultor italiano Peter Demetz presenta en la galería *Lucía Mendoza* (Bárbara de Braganza, 10) su primera exposición individual en

España: *Inside View*. El artista, que busca recrear situaciones con las que todo el mundo puede sentirse identificado, utiliza la madera de tilo



para tallar a «sus personas de madera», que suelen estar enfocadas desde atrás para que nunca llegue a existir un contacto visual entre el personaje y el espectador. Sus piezas se completan con cajas de luz, a modo de escenarios abstractos.